



حکیدہ مقالات و طرہ های نو آورانہ در
ہمایت ملے

نو آوری ہائے آموزتے

Educational Innovations

تعداد ۱۹۲۰-۲۰۱۵ء



پیشگفتار	۵
مقدمه	۶
بخش اول (چکیده مقالات)	۱۱
مبانی دینی نوآوریهای آموزشی	۱۳
نقش عناصر مدرسه در نوآوریهای آموزشی	۱۴
نوآوری در کنترل کیفی، نظارت و ارزشیابی آزمایشگاهها	۱۶
راهکار تقویت دستور زبان انگلیسی و گسترش دامنه واژگان	۱۸
بررسی تطبیقی تلفیق فاوا در برنامه درسی چند کشور جهان و ارایه الگویی برای ایران	۱۹
متنضیات حقوقی حمایت از نوآوریها	۲۰
تحولی نو در بهبود کیفی تدریس معلمان به کمک مطالعه تدریس (درس پژوهی - Lesson study)	۲۱
نوآوری در روشهای تدریس زیست شناسی (تدریس مشارکتی)	۲۲
روش آموزش نمایشی و اثر بخشی آن در آموزش شیمی	۲۳
محیط فراگیر یادگیری-پستد: موردی از نوآوری در آموزش و پرورش	۲۴
الگوی نظری آموزش اثربخش علوم تجربی از طریق فعالیتهای آزمایشگاهی	۲۶
واژه شناسی نوآوری	۲۷
رویکرد کاوشگری در آموزش علوم تجربی دوره ابتدایی	۲۸
بررسی دلالت‌های نظریه‌ها و سبک‌های مدیریت در ایجاد نوآوری	۲۹
دعکده بازیهای رایانه‌ای و خلاقیت‌های دانش آموزی، مفاهیم، کاربردها و ویژگیها	۳۰
تدریس هوش مدار	۳۱
نوآوری، کارآفرینی و نقش آن در آموزشهای فنی و حرفه‌ای	۳۲
الگویی برای اشاعه نوآوریها و نظام آموزشی ایران	۳۳
الگوی رشد خلاقیت و کارآیی آن در ایجاد مهارت تدریس خلاق معلمان	۳۵
تفکر فلسفی، معلم و نوآوری در کلاس درس	۳۶
تاریخچه نوآوریهای جهان	۳۷
روشهای نوین آموزش رسم فنی	۳۸
آموزش مشارکتی	۳۹
نوآوری و پدیده یادگیری الکترونیکی	۴۰
تدوین و تعیین معیارهای تجهیزات آموزشی مورد نیاز برای آموزش کتابهای فیزیک	۴۱
نوآوری در زیر ساخت‌ها؛ بازیابی الگوهای ذهنی و بازاندیشی در عمل	۴۳

تفکر فلسفی، معلم و نوآوری در کلاس درس

دکتر طاهره جاویدی کلاته جعفرآبادی^{*}

چکیده

این مقاله باز اندیشی در مفهوم فلسفه و بررسی اثر این امر در فعالیت‌های نوآورانه معلمان در کلاسهای درس را، در کانون توجه خود قرار داده است.

برای این منظور ابتدا مفهوم فلسفه از زوایای متعدد مورد بررسی قرار گرفت. آنگاه بر مفهوم فلسفه به عنوان فلسفیدن تمرکز بیشتری اعمال شد، و براساس این مفهوم بیان شد که فلسفیدن به عنوان نوعی توانایی ذاتی است که در همه انسانها و از جمله معلمان وجود دارد. سپس این سوال که چگونه می‌توان ظرفیت ذاتی معلمان را در خصوص فیلسوف شدن و فلسفی رفتار نمودن شکوفا نمود؟ مورد بررسی قرار گرفت.

آنگاه علل این که فلسفیدن می‌تواند به عمل خلاقانه و نوآورانه معلمان در کلاس منتهی شود مورد بررسی قرار گرفت. برخی از عمده‌ترین نتایج این مقاله این است که: اگر معلمان با اصول فلسفیدن آشنا شده و آن را در فعالیتهای آموزشی و تربیتی تمرین نمایند. به تدریج زمینه فلسفی فکر کردن و فیلسوف شدن آنها فراهم می‌شود، و اگر فلسفی فکر کردن در معلمان نهادینه گردد؛ به دلیل کیفیات ذاتی این عمل و همچنین به دلیل مشابهات تفکر فلسفی با تفکر خلاق، آنها قادر خواهند بود فعالیتهای نوآورانه در کلاس‌های درس انجام دهند. در پایان مقاله، به برخی از فعالیت‌های نوآورانه معلمان در کلاس درس اشاره شد. کلید واژه‌ها: فلسفه، فلسفیدن، جامعیت، تعمق، انعطاف‌پذیری، معلم بعنوان فیلسوف، نوآوری.

^{*} استادیار دانشکده علوم تربیتی دانشگاه فردوسی مشهد

