

شماره:

تاریخ:

پیوست:

# پژوهشگاه تاریخ اسلام

<http://www.pte.ac.ir>

گواهی ارائه سخنرانی در همایش تاریخ و همکاری‌های میان رشته‌ای

بدین وسیله گواهی می‌شود جناب آقای دکتر مهدی نجف‌زاده  
در همایش «تاریخ و همکاری‌های میان‌رشته‌ای» شرکت کرده و  
در تاریخ ۱۳۹۰/۱۲/۱۶ مقاله خود را با عنوان «امکان بازیابی  
گزاره‌های تاریخی در متون ادبی؛ با استفاده از تحلیل روایت» ارائه  
و سخنرانی کرده‌اند.



نشانی: تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان رستگاران، کوچه شهرورز، پلاک ۹، تلفن: ۸۸۷۷۵۵۹۳، ۸۸۷۷۴۶۶۳، ۸۸۶۷۵۸۲۶

فکس: ۱۴۳۴۸۸۶۵۱، ۸۸۶۷۶۸۶۰، کد پستی: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

# چکیده مقالات

نخستین همایش تخصصی  
تاریخ و همکاری‌های میان رشته‌ای

تهران

اسفند ماه ۱۳۹۰

دکتر مهدی نجف زاده

۱۰۱.....امکان بازیابی گزاره‌های تاریخی در متون ادبی با استفاده از تحلیل روایت.....

بیتا نقاشیان

۱۰۲.....چالش دیلتای با هگل و نیچه در مبانی معرفتی انسان‌شناسی تاریخی.....

سیده مبترا هاشمی

۱۰۳.....تأملی در پیوند دو رشته‌ی تاریخ و معماری.....



## امکان بازیابی گزاره‌های تاریخی در متون ادبی با استفاده از تحلیل

### روایت

دکتر مهدی نجف زاده

استادیار علوم سیاسی دانشگاه فردوسی مشهد

mehdinajaf@yahoo.com

متون تاریخی همواره با دو دانع عمدۀ در دستیابی به واقعیت روپرتو هستند. از یک سو، زبان و موانع ساختاری نهفته در آن داعیه‌ی صدق روایت‌های تاریخی را با تردید روپرتو، آن را زمینه‌پروردۀی بافتار اجتماعی و نیت مولف می‌سازد. از سوی دیگر، رابطه‌ی میان واقعیت و تاریخ بی‌طرفانه نیست و اصل واقعیت تاریخی در قطبیت رمانیک میان قدرت و ضعف، شر و خیر، و خود و دیگری سرگردان است. از این منظر، روایت تاریخی سرنوشت یکسانی با اشکال دیگر روایت می‌باشد و اساساً هر متن تاریخی یک متن روایی است. در چنین وضعیتی آیا می‌توان در روندی معکوس تاریخ را در متون ادبی جستجو کرد؟ اگر پیذیریم که روایت تاریخ و رمان از یک قاعده تحلیلی پیروی می‌کنند، گزاره‌های صدق در هردو یکسان خواهد بود. بر این اساس و مبتنی بر این ادعا که متون ادبی همچون متون تاریخی محصول زمانه‌ی خود هستند، این نوشتار چهار عنصر «زیست‌جهان راوی، زمانمندی، تحلیل شخصیت و فرایند نام‌گذاری» را از روش تحلیل روایت به کار گرفته و با تحلیل تاریخی رمان بلندی‌های بادگیر، زوال زیست‌جهان فئودالیزم را در انگلستان دوره‌ی ویکتوریا شرح داده است.

**کلیدواژه‌ها:** بلندی‌های بادگیر، تحلیل روایت، روایت، تاریخ، فئودالیزم، بورژوازی

