

چکیده مقالات

چهارمین کنفرانس تاریخی خردانان ایران

(آینده رشته تاریخ در ایران)

یکم و دوم آذرماه ۱۳۹۶

دانشگاه فردوسی مشهد

دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی



نشان انجمن خردانان تاریخی
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
گروه پژوهش و نشر



فصلنامه علمی پژوهشی
مجلس تخصصی پژوهش



انجمن خردانان تاریخی
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش



دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
مجلس تخصصی پژوهش

چکیده مقالات چهارمین کنگره تاریخ دانان ایران
۱ و ۲ آذرماه ۱۳۹۶

چکیده مقالات چهارمین کنگره تاریخ دانان ایران

به کوشش: دکتر محمدتقی ایمان پور - علی باغدار دلگشا

ویراستار علمی و ادبی: دکتر جواد عباسی

طراح جلد: نعبا کریمی

صفحه آرا: اسفندیار محرابی

تاریخ چاپ: آبان ۱۳۹۶

شمارگان: ۲۰۰ جلد

دانشگاه فردوسی مشهد

دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی

چکیده مقالات چهارمین کنگره تاریخ دانان ایران
۱ و ۲ آذرماه ۱۳۹۶

- ۴۹..... افزایش اثربخشی تحقیقات تاریخی در ایران (مطالعه موردی پژوهش‌های تاریخی و مسأله پیشرفت)
محمد سلماسی‌زاده
- ۵۰..... جایگاه مطالعات جغرافیای تاریخی در فهم تحولات سیاسی امروز: مطالعه موردی، موقعیت جغرافیایی و
سیدفرهاد سیداحمدی زاویه
- ۵۱..... دانستنی‌های تاریخی یا اندیشه‌ورزی تاریخی؟ (گامی در جهت کاربردی کردن تاریخ)
حسن شادپور
- ۵۲..... مفهوم تاریخ در ایران مدرن: دوران حکومت پهلوی و جمهوری اسلامی ایران
حسن شکرزاده
- ۵۳..... تدوین برنامه درسی آموزش تاریخ در دانشگاه فرهنگیان: اهداف و انتظارات
نصرت‌الله صالحی
- ۵۵..... هژمونی رسانه‌ای و ظهور شبه تاریخ‌ها
نازنین صفایی
- ۵۶..... استنارت آپ در تاریخ، فرصتی جدید در کسب و کار علوم انسانی
علی صدقی جوان
- ۵۷..... بازنگری در برنامه‌های درسی و ایجاد رشته‌های جدید به مثابه راهکارهای کارآمدسازی رشته تاریخ
جواد عباسی
- ۵۸..... آثار رافعی؛ تجربیهای موفق از پیوند میان تاریخ و جامعه در مصر معاصر
مریم عزیزیان
- ۵۹..... تأثیر اماکن و فضاهای اجتماعی بر آموزش‌های عمومی تاریخ در گذشته، حال و چشم‌اندازهای آینده
محمدرضا عسکرانی
- ۶۰..... بررسی جایگاه تذکره‌ها در تاریخ‌نگاری اجتماعی (با تأکید بر دوره صفویه)
بدرالسادات علیزاده مقدم
- ۶۱..... بازخوانی تاریخ سیاسی و تاریخ اجتماعی
زینب عیوضی
- ۶۲..... بررسی برنامه درسی ارائه شده برای دانشجویان تاریخ در پنج دانشگاه برتر دنیا در سال ۲۰۱۷
مریم قانونی، شهرزاد عنایتی
- ۶۳..... تقدم تاریخ فرهنگی بر تاریخ سیاسی
علی قربانبور دشتکی
- ۶۴..... تاریخ یا مطالعات شرقی؟ ضرورت‌ها و راهکارهای تحول بنیادین در رشته تاریخ
قاسم قریب
- ۶۵..... آموزش تاریخ محلی در مدارس؛ فرصت‌ها، چالش‌ها و راهکارها
جلیل قصابی گزکوه، ابوالفضل اسکندری فاروجی
- ۶۶..... آسیب‌شناسی پژوهش‌های تاریخی در ایران (نگارش تاریخ بی‌ضابطه)
حمید کاویانی بویا

آثار رافعی؛ تجربه‌ای موفق از پیوند میان تاریخ و جامعه در مصر معاصر

مریم عزیزیان

استادیار گروه تاریخ، دانشگاه فردوسی مشهد

چکیده

در فاصله‌ی سال‌های ۱۹۵۲-۱۹۱۹م، گروه‌های مختلف سیاسی و دانشگاهی مانند دربار، احزاب ملی‌گرا و گروه تاریخ دانشگاه قاهره، آثار بسیاری را در زمینه تاریخ مصر تولید کردند. به رغم ادعای همه این گروه‌ها مبنی بر علمی بودن و بیان حقایق تاریخی، این نوشته‌های ملی‌گرایان حزبی و در رأس آنها عبدالرحمن رافعی بود که بیشترین طرفدار را در متن جامعه به ویژه جوانان به دست آورد. چرا کتاب‌های رافعی با وجودی که او یک مورخ آکادمیک نبود، به محبوب‌ترین آثار تاریخ مصر مدرن تبدیل شد و چندین بار نیز تجدید چاپ شدند؟ این مقاله قصد دارد در پرتو بافت اندیشگانی مصر این دوره، نقش و جایگاه رافعی را در ایجاد پیوند موفق میان تاریخ و نیاز جامعه بررسی کند. نتایج نشان می‌دهد نیاز روزافزون جامعه به ویژه جوانان مصری به آزادی کشور از سلطه بریتانیا، پرسش‌هایی را پیرامون تاریخ مصر مدرن ایجاد کرده بود. در میان پاسخ‌ها و روایت‌های گروه‌های مختلف و رقیب، رافعی روایتی خواندنی، متفاوت و یکپارچه از تاریخ مصر ارائه کرد. روایت ملی‌گرایانه او به نیاز بسیاری از مصریان در زمینه آگاهی تاریخی و احساس غرور ملی پاسخ می‌داد. واژه‌های کلیدی: مصر، ملی‌گرایی، تاریخ‌نویسی، عبدالرحمن رافعی، قرن بیستم.