

داستنامه جهان اسلام

س

پهلا، میرزا حسین خان - سکوتوره

(۲۳)



زیرنظر

علامی حداد عادل

ساده

حسن طارمی راد

تهران ۱۳۹۶

زنجانی، رساله توضیح المسائل، قم ۱۳۹۶ ش؛ محمدبن مکی شهد اول، ذکری الشیعه لى احکام الشریعه، قم ۱۴۲۹؛ زین الدین بن علی شهید ثانی، روض الجنان فی شرح ارشاد الاذهان، قم ۱۳۸۰ ش؛ طباطبائی؛ محمدکاظمین عبدالعظيم طباطبائی بزدی، العروة الوئیقی، قم ۱۴۱۷-۱۴۲۳؛ حسن بن نفضل طبری، مکارم الاخلاق، چاپ محمدحسین اعلمی، بیروت ۱۹۷۲/۱۳۹۲؛ محمدبن حسن طوسی، کتاب الخلاف، چاپ محمدمهدی نجف، جواد شهرستانی، و علی خراسانی کاظمی، قم ۱۴۱۷-۱۴۲۰؛ همو، المبسوط فی فقه الامامیة، ج ۱، چاپ محمدتقی کشی، تهران ۱۳۸۷؛ حسن بن یوسف ملاده حلی، تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامیة، چاپ ابراهیم بهادری، قم ۱۴۲۲-۱۴۲۰؛ همو، متنه المطلب فی تحقیق المذهب، مشهد ۱۴۲۶-۱۴۱۲؛ محمدبن محمد هزاری، احیاء علوم الدین، بیروت ۱۹۹۲/۱۴۱۲؛ محمدبن عمر فخرزادی، التفسیر الكبير، او، المفاتیح الغیب، بیروت ۲۰۰۰/۱۴۲۱؛ ابویکن بن مسعود کاسانی، کتاب بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، کوته ۱۹۸۹/۱۴۰۹؛ مجلس؛ جعفرین حسن محقق حلی، شرائع الاسلام فی مسائل الحال و الحرام، چاپ صادق شیرازی، تهران ۱۴۰۹؛ اسماعیل معزی ملایری، جامع احادیث الشیعه فی احکام الشریعه، قم ۱۳۸۳-۱۳۷۱ ش؛ محمدبن محمد مقید، المُقْتَنیة، قم ۱۴۱۰؛ احمدبن محمد مقدس اردبیلی، زیده البیان فی احکام القرآن، چاپ محمدباقر بهادری، تهران [بی‌تا]؛ حسینعلی مظفری، البدر الزاهر فی صلاة الجمعة والمسافر، تقریرات درس آیت الله بروجردی، قم ۱۳۶۲ ش؛ المسووحة الفقیہیة، کویته وزارت الاقاف والشئون الاسلامیة، ج ۱۵، ۱۹۸۸/۱۴۰۸، ج ۲۳، ۱۹۹۰/۱۴۱۰، ج ۲۵ و ۲۷، ۱۹۹۲/۱۴۱۲؛ نجف؛ احمدبن محمدمهدی نراقی، مستند الشیعه فی احکام الشریعه، قم، ج ۸، ۱۴۱۵، ج ۸، ۱۴۱۶، ج ۱۳، ۱۴۱۷، ج ۱۶، ۱۴۱۹؛ یحیی بن شرف نوی، الاذکار النوریة، بیروت ۱۹۹۴/۱۴۱۴؛ همو، المجموع: شرح المُهَذَّب، بیروت دارالفکر، [بی‌تا].

/ شهرام صحرائی و فریده سعیدی /

۲) در تصوف. سفر در تصوف، یکی از آداب سلوک است که همانند معنای لغوی سفر (نقاب از چهره برداشتن و واضح و روشن شدن ← خلیل بن احمد؛ صاحبین عباد، ذیل واژه)، خلق و خوی سالک را آشکار می‌کند (ابوطالب مکی، ج ۲، ص ۳۹۶؛ قشیری، ص ۲۹۲). سالک تا انتهای سلوک همواره در سفر است. از این جهت سفر معنای عامی دارد که همه مراحل وجود را از زمانی که انسان از عالم عدم به عالم وجود پامی گذارد تا قیامت دربرمی‌گیرد (عَبَادی، ص ۲۴۹-۲۴۸). اما معنای خاص سفر در پرتو انسان‌شناسی عرفانی روشن می‌گردد: انسان از دو عنصر جسم و روح ترکیب یافته است، پس سفر او نیز شامل دو قسم جسمانی (سفر بالبدن) و روحانی یا باطنی (سفر بالقلب) است. در سفر جسمانی سالک از مکانی به مکان دیگر عزیمت می‌کند و در سفر روحانی، باطن سالک از صفتی بد به

در منابع دینی بر نیکوبودن این امور نیز تأکید شده است: فراگیری احکام شرعی درباره موضوعی که به منظور آن سفر می‌کند → به ویژه در سفر حج - و نیکوبودن همراه داشتن کتابی در باب آن موضوع برای مطالعه در طی سفر، دانستن رخصتهاي شرعی سفر و حدود و شروط آنها و یادگیری احکام مورد ابتلاء در سفر مانند چگونگی یافتن جهت قبله و تعیین اوقات نماز (→ غزالی، ج ۲، ص ۳۷۵-۳۵۷؛ نسوى، المجموع، ج ۴، ص ۳۸۵؛ بحرانی؛ نراقی؛ طباطبائی بزدی، همانجاها). عموم این آداب از رسوم رایج در جوامع اسلامی و مورد اهتمام مسلمانان بودند. برخی گروهها، مانند صوفیان، نیز برای سفر آدابی خاص ذکر کرده‌اند (→ بخش ۲).

منابع: علاء‌بیر قرآن؛ آتابزرگ طهرانی؛ ابن‌ادریس حلی، کتاب السرائر الحاری لتحریر الفتاوى، قم ۱۴۱۱-۱۴۱۰؛ ابن‌بابویه، کتاب من لا يحضره الفقيه، چاپ علی اکبر غفاری، قم ۱۴۰۴؛ ابن‌بیراج، المهمدیب، قم ۱۴۰۶؛ ابن‌تبیه، مجموع الفتاوى، چاپ مصطفی عبدالقدار عطا، بیروت ۲۰۰۰/۱۴۲۱؛ ابن‌زهره، غنیة النزوع الى علمي الاصول والفروع، چاپ ابراهیم بهادری، قم ۱۴۱۷؛ ابن‌قدامه، المغنى، بیروت [۱۳۷۷]، چاپ افت [بی‌تا]؛ احمدبن حنبل، مستند الاماں احمدبن حنبل، بیروت؛ دارصادر، [بی‌تا]؛ محمدحسین اصفهانی، بحوث فی الفقہ، رساله ۲؛ صلاة المسافر، قم ۱۴۱۸؛ امام‌خمينی، تحریر الرسیلة، نجف ۱۳۹۰؛ مرتضی بن محمدامین انصاری، کتاب الصلاة، ج ۳، قم ۱۴۲۵؛ یوسف بن احمد بحرانی، الحدائق الناضرة فی احکام العترة الطاهرة، قم ۱۳۶۳-۱۳۶۷ ش؛ بخاری؛ مرتضی بروجردی، مستند العروة الوئیقی؛ کتاب الصلاة، تقریرات درس آیت الله خوبی، ج ۸، [قم] ۱۳۶۷ ش؛ اسماعیل بندادی، هدیۃ العارفین، ج ۲، در حاجی خلبه، ج ۶؛ منصورین یونس یهودی حنبلی، کشاف القناع عن متن الاقناع، چاپ محمدحسین شاغی، بیروت ۱۹۹۷/۱۴۱۸؛ احمدبن حسین بیهقی، السنن الکبری، بیروت؛ دارالفکر، [بی‌تا]؛ توضیح المسائل مراجع: مطابق با فتاواری درازده نفر از مراجع معظم تقليد، گردآوری محمدحسین بن‌هاشمی خمینی، قم؛ دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۸ ش؛ عبدالکریم حائری بزدی، کتاب الصلاة، قم ۱۴۶۲ ش؛ حز عاملی؛ محمدجوادبن محمدباقر عاملی، مفتح الكرامة فی شرح قواعد العلامة، چاپ محمدباقر خالصی، قم ۱۴۱۹ -؛ محمدبن محمد حطاب، مواهب الجلیل لشرح مختصر خلیل، چاپ زکریا عیارات، بیروت ۱۹۹۵/۱۴۱۶؛ محمدبن احمد خطب شیرین، مفہی المحتاج الی معرفة معانی الفاظ المنهاج، [قامره] ۱۹۵۸/۱۳۷۷؛ عبدالکریم بن محمد رالمی فزوین، فتح العزیز؛ شرح الرجیز، [بیروت] دارالفکر، [بی‌تا]؛ وہبہ ذخیلی، الفقہ الاسلامی و ادله، دمشق ۱۴۰۴/۱۴۱۷-۱۴۰۴/۱۴۱۷؛ جعفر سبحانی، ضیاء الناظر فی احکام صلاة المسافر، قم ۱۴۱۸؛ عبدالسلام بن سعید سخنون، المذکونه الکبری، التي رواها سخنون بن سعید ترجمی عن عبدالرحمان بن قاسم عشقی عن مالکین انس، قاهره ۱۳۲۲، چاپ افت [بی‌تا]؛ محمدبن احمد سرخسی، کتاب المبسوط، بیروت ۱۹۸۶/۱۴۰۶؛ محمدبن ادريس شافعی، الام، بیروت ۱۹۸۳/۱۴۰۳؛ موسی شیری

صفتی نیک اریتا می باید (→ قشیری، ص ۲۸۹؛ غزالی، ۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۱۴، ۱۳۱۶-۱۳۱۷؛ عبدالقاهر بن عبدالله سهوری، همانجا؛ عمرین محمد سهوری، ص ۱۲۸).

دریارة لزوم سفر جسمانی در میان صوفیان اتفاق نظر نیست.
برخی از مشایخ صوفیه همچون بازیزد بسطامی^{*}، سهل تستری^{*} و جنید بغدادی^{*} به لزوم اقامت (حضر) معتقدند و بعضی دیگر مثل ابراهیم بن ادهم^{*}، ابوعبدالله مغربی^{*} و ابراهیم خواص^{*} به ضرورت سفر، در گروه اخیر برخی در جوانی بسیار سفر کردند و در نهایت مقیم شدند، زیرا به نظر آنان سفر در ابتدا برای فراگیری علم، و اقامات در انتهای برای عمل به علم سودمند است. عده‌ای نیز در جوانی مقیم بودند و سپس به سفر روی آوردند (خشیری، همانجا؛ غزالی، ۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۱۱).

در سفر ظاهری سالک نباید بی انگیزه و دودل سفر کند، ازاین رو صوفیه ضمن تأکید بر لزوم انگیزه در سفر، متعلق انگیزه را به دو دسته مطلوب و نامطلوب تقسیم کرده‌اند. متعلق انگیزه نامطلوب، شامل خواسته‌های دنیوی همچون کسب جاه و مال حرام، فتنه‌انگیزی و دشمنی. متعلق انگیزه مطلوب نیز برای یافتن فواید دنیوی مانند طلب مال و گریز از بیماری و فواید اختروی مثل حج، جهاد، طلب علم، ظاهرشدن صفتی نیک در سالک، دیدن آثار گذشتگان و عبرت از آنها، زیارت مزارات مشایخ و جستجوی شیخی کامل است (غزالی، ۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۰۲-۱۳۰۳؛ عمرین محمد سهوری، ص ۱۱۹، ۱۲۱-۱۲۲؛ نجم رازی، ص ۲۵۵).

پیش از سفر و در طول سفر و در پایان آن آدابی وجود دارد که باید رعایت شود. نکته بسیار مهم در آداب سفر آن است که همه مراحل آن باید با نیتی صالح و برای رضای الهی (→ هُجُوري، ص ۵۰۹؛ عبادی، ص ۲۵۰؛ عزالدین کاشانی، ص ۱۸۵) و به قصد پاک شدن دل، ریاضت نفس و سلامت یافتن دین و دوری از تعلقات نفسانی و از دیاد ایمان طی شود و سالک نباید از سفرهای بسیارش مغروم شود (ابوطالب مگی، همانجا؛ غزالی، ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۴۶۶؛ عبادی، ص ۲۵۱). سالک اگر قصدش عیش، طلب جاه و منصب، ریا و معصیت باشد، سفرش بیهوده است و نه تنها حاصلی ندارد و موجب کمال دین نخواهد شد، بلکه به خواری و خسran سالک می‌انجامد (شلمی، ص ۴۸۰؛ عبدالقاهر بن عبدالله سهوری، ص ۴۶۲؛ باخرزی، ج ۲، ص ۱۵۸).

سالک پیش از آغاز سفر باید آدابی را به جای آورد. او باید از والدین و شیخ خود اجازه بگیرد، امانت را به صاحبانش بازگردد، ادای دیون کند و در صورت ناتوانی از طلبکار مهلت بگیرد، با برادران دینی و خانواده خود وداع کند، دو رکعت نماز استخاره (درخواست خیر از خدا) و دو رکعت نماز هنگام

از دیگر آداب سفر آن است که باید گروهی باشد. سالک نباید به تنهایی سفر کند، زیرا سفر انفرادی فقط برای سالکانی توصیه شده‌است که به آفات نفس خود دانا باشند و قدرت تحمل دشواری‌های سفر را داشته باشند. سفر گروهی نیز باید با افرادی پرهیزکار انجام شود و برای گروه امیری خوش‌خلق، باتجریه، سخاوتمند، باشفقت و بامروت انتخاب گردد تا همه از او پیروی کنند. امیر نیز باید متواضع باشد و خدمت و مهریانی به همگان را بر خود واجب بداند (عمرین محمد سهوری، ص ۱۳۳؛ باخرزی، ج ۲، ص ۱۶۴-۱۶۵؛ عزالدین کاشانی، ص ۱۸۷).

صوفیان هنگام رسیدن به مقصد و اقامات در سفر نیز آدابی دارند. هنگامی که سالک به شهر نزدیک می‌شود باید بر زندگان و مردگان درود فرستد و قرآن بخواند، در صورت امکان غسل کند و اگر امکان ندارد تجدید وضو و تعویض لباس کند، دو رکعت نماز در مسجد شهر بگزارد و وارد خانقاہ شود، بیش از ده روز در یک شهر نماند مگر به اشاره شیخ، و با صوفیان راستین شهر مصاحبی کند (غزالی، ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۴۶۶؛ عمرین محمد سهوری، ص ۱۳۹-۱۴۰).

در مورد آداب بازگشت از سفر و رسیدن به وطن نیز گفته شده‌است که سالک وقتی به شهر خود رسید سه بار تکبیر بگوید، دعا بخواند، به پیروی از سیره نبوی ابتدا دو رکعت نماز در مسجد شهر بگزارد و سپس به منزل خویش برود و برای اهل خانه‌اش رهوارد (سوغات) ببرد (غزالی، ۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۲۳؛ همو، ۱۳۶۴، همانجا).

چنانچه سالک خالصانه آداب سفر را به جای آورد، فوایدی

زاد و توشة اخروی نیز سخن گفته‌اند. از نظر آنان، سالک به لحاظ توشة اخروی باید دارای حضور قلب، ذاکر، متوكل، راضی، پای‌بند به شرعیات و پیوسته حافظ سنت باشد (→ هجویری، ص ۵۱۰؛ نجم‌الدین کبری، ص ۷۵-۷۴). از ابوععقوب سوسی (از صوفیان قرن سوم) نقل شده است که سالک چهار چیز در سفر نیاز دارد: علم، ورع، وجد و خلق نیکو (سراج طوسی، همانجا؛ قشیری، ص ۲۹۲). منظور از علم، دانستن احکام شرعی سفر درباره طهارت، وضو، نماز، روزه، قبله و اوقات نماز است (→ غزالی، ۱۳۶۴ ش، ج ۱، ص ۴۶۷-۴۷۲).

سفر روحانی یا سفر قلبی که از نظر عرفان مهم‌تر از سفر ظاهری است، سیری است در خویشتن برای رهایی از نفس. این سفر یا سیر که برای مهار نفس امارة و تخلّق به اخلاق الهی و سرانجام رسیدن به وصال الهی و فنا در حق انجام می‌گیرد (→ سهلگی، ص ۱۰۰؛ محمدبن منور، بخش ۱، ص ۲۰۶؛ عمر بن محمد سهروردی، ص ۱۲۵). دارای مراتب یا مراحل و نیز آدابی است که برخی از این آداب مربوط به ظاهر و برخی مربوط به باطن است. آداب ظاهری سفر قلبی شامل عزلت^{*} و خلوت^{*} گزیدن و حفظ جوارح از آنچه خدا منع کرده و به جاآوردن طاعات و عبادات است. آداب باطنی سفر قلبی شامل کسب اخلاق حسن همچون صبر^{*} و رضا^{*} و تسلیم^{*} و دوری از غفلت است (→ نجم‌الدین کبری، ص ۶۴-۶۲؛ برای آداب ظاهری سفر روحانی → آداب سلوک^{*}؛ برای آداب باطنی سفر روحانی → سیر و سلوک^{*}).

منابع: ابوطالب مکی، قوت القلوب فی معاملة المحبوب و وصف طریق المرید الی مقام التوحید، چاپ سعید نسب مکارم، بیروت ۱۹۹۵؛ بیحیی بن احمد باخرزی، اوراد الاحباب و فصوص الآداب، ج ۲؛ فصول الآداب، چاپ ایرج افشار، تهران ۱۳۴۵ ش؛ خلیل بن احمد، کتاب العین، چاپ مهدی مخزومنی و ابراهیم سامرانی، قم ۱۴۰۹-۱۴۱۰؛ عبدالله بن علی سراج طوسی، کتاب اللئم فی التصوف، چاپ رینولد بن نیکلسون، لندن ۱۹۱۴، چاپ افتت لندن ۱۹۶۳؛ محمدبن حسین شلمی، طبقات الصوفیة، چاپ نورالدین شریف، حلب ۱۹۸۶/۱۴۰۶؛ مجددین آدم سایی غزنوی، کتاب حدیقة الحقيقة و شریعة الطریقه، چاپ محمدتقی مدرس رضوی، [تهران ۱۳۲۹] ش؛ عبدالقاهر بن عبدالله سهروردی، آداب المریدین، ترجمه عمرین محمد شیرکان، چاپ نجیب ملیل هروی، تهران ۱۳۶۳ ش؛ عمرین محمد سهروردی، کتاب عوارف المعاشر، بیروت ۱۹۸۳/۱۴۰۳؛ محمدبن علی سهلگی، النور من کلمات اپس طیفور، در عبدالرحمن بدوى، شطحات الصوفیة، ج ۱، کوت ۱۹۷۸؛ صاحبین بناء، المحیط فی اللغة، چاپ محمدحسن آلباسین، بیروت ۱۹۹۴/۱۴۱۴؛ منصورین اردشیر هبادی، التصفیة فی احوال المتتصوفة (صوفی نامه)، چاپ غلامحسین برسنی، تهران ۱۳۶۸ ش؛ محمودبن علی عزالدین کاشانی،

نصیش خواهد شد که از جمله آنها مهار نفس، نرم شدن دل (→ عزالدین کاشانی، ص ۱۸۴)، آشکارشدن خلق و خوی نیک و بد پنهان سالک، رهیدن از خودپرستی و خودبترینی است (سراج طوسی، ص ۱۹۰؛ قشیری، ص ۲۹۲؛ سایی غزنوی، ص ۴۷۶-۴۷۷). همچنین، سفر همت اقویا و دلهای ضعیفان را تقویت می‌کند و بصیرت علماء را افزایش و احوال مبتدیان را تغییر می‌دهد (ابوطالب مکی، ج ۲، ص ۴۰۰؛ نجم‌الدین کبری، ص ۷۷). از دیگر فواید سفر صحبت با صالحان و پرهیزکاران، تفرید و تجرید و نیل به علم لدنی و فتوحات غیبی است. سالک با چنین توشة معنوی می‌تواند از مردم دستگیری کند (عمر بن محمد سهروردی، ص ۱۲۳). با این حال، چه بسا سفر در برخی سالکان مبتدی اثر معکوس بگذارد و همتشان را متزلزل، اخلاقشان را فاسد، عبادتشان را ضایع و به رفقای ناهمل دچارشان کند (نجم‌الدین کبری، همانجا).

برای سفر اقسامی ذکر کرده‌اند. غزالی (۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۱) با توجه به نظرگاه فقهی سفرها را به دو دسته کلی پسندیده و ناپسند تقسیم کرده است. از سفرهای ناپسند با حرام سفری است که با عاق والدین همراه باشد یا سفری که هدف از آن انجام دادن فعل گناه یا مکروه باشد مانند خروج از شهر طاعونزده که سبب انتقال بیماری به جاهای دیگر می‌شود. سفرهای پسندیده یا واجب‌اند مثل حج، جهاد، طلب علم، رد مظلالم و طلب حلبات و اجابت دعوت والدین؛ یا مستحب‌اند مانند زیارت تربت رسول‌الله صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و مسجدالنبی و مسجدالاقصی، زیارت قبور و مشاهد مشایخ و علماء و اولیاء؛ یا مباح‌اند همچون سفری که به قصد تفریج و تماسا و برای کسب مال و روزی حلال انجام گیرد (نیز → سراج طوسی، همانجا؛ عبدالقاهر بن عبدالله سهروردی، ص ۲۶۱-۲۶۲؛ نجم‌الدین کبری، ص ۷۳-۷۰). در این میان، حج، جهاد و زیارت تربت پیامبر فاضل ترین سفرها به شمار می‌آیند (ابوطالب مکی، ج ۲، ص ۳۹۷؛ عبادی، ص ۲۵۰؛ عبدالقاهر بن عبدالله سهروردی، ص ۲۶۱).

سالک در طول سفر به زاد و توشة دنیوی و اخروی نیازمند است. صوفیان به تأسی از سنت پیامبر اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شانه، آیینه، مساواک، سرمدان و ناخن‌گیر با خود همراه داشتند. بعدها طناب و دلو را نیز به آنها افزودند (غزالی، ۱۳۶۴ ش، ج ۱، ص ۴۶۵). ضرورت داشتن این ابزارها به گونه‌ای بود که اگر سالکی در سفر آنها را همراه خود نداشت، دلیل بر تعصیان دین او و ترک طهارت و وضو و نماز از جانب او بود (ابوطالب مکی، ج ۲، ص ۴۰۰؛ غزالی، ۱۴۲۷، ج ۲، ص ۱۳۲۱-۱۳۲۲؛ باخرزی، ج ۲، ص ۱۶۰). برخی صوفیان از

جستجوی صحبت اهل سلوک و مثابع طریقت؛ سفر برای امر دینی همچون سفرهایی برای ارشاد و ععظ و تبلیغ دین، سفرهای آموزشی برای تدریس و تحصیل معارف دینی و بهویزه شنیدن حدیث و تعلم فقه، حج گزاری، زیارت مکانهای مقدس، دیدار برادران دینی، سیر آفاق و انفس و سیاحت آیات الهی در زمین و عبرت گرفتن از گذشتگان؛ سفر برای طلب دنیا و معاش و تجارت و سفرهای سیاسی و اداری و حکومتی (→ بحرالفوائد، ص ۲۴۴؛ ذاکری، ص ۳۰۶-۳۰۲؛ محمدی اشار، ص ۴۱-۴۴؛ صعیدی، ص ۲۲-۲۳). در همین زمینه، بهویزه بر اساس روایات، آدابی برای سفرها توصیه می‌شده است که در میان آنها، وصیت و تعیین تکلیف دیون و لزوم داشتن راهنمای همراه و تدارک ملزمات سفر، از جنبه‌های اجتماعی حائز اهمیت است (→ برقی، ج ۲، ص ۳۵۸-۳۴۵؛ فجری، ص ۷۵-۷۶؛ صعیدی، ص ۴۵-۴۲). در این آثار بر تدارک چهاریا و محمل (کجاوه^{*}، هودج و جز آنها)، چادر / خیمه^{*}، ظرفهای نگهداری و مصرف آب و غذا برای مسافر و چهاریا، مشعل و مواد سوختنی برای تهیه آتش و دیگچه و سهیله‌ای برای پخت و پز، شانه، مساوک، آبیه، سرمدهان، قیچی، سوزن و تیغ و کارد و نعلین و جز آنها تأکید شده است (→ بحرالفوائد، ص ۲۴۵؛ ابن‌فضل‌الله عمری، ص ۲۷۸-۲۸۲؛ کاشفی سبزواری، ص ۲۴۴). نمونه متأخر و البته جامع این دست آثار، رساله کوتاه و فشرده آداب السفر علی بن حسین مشهور به زین‌العابدین صفوی گنجوی سیاح است (→ زین‌العابدین سیاح، ص ۶۵-۸۰). او از ۱۲۷۳ تا ۱۲۸۰، علاوه بر شهرهای ایران به هند و افغانستان و عراق نیز سفر کرد و سفرنامه تحفه‌الایاء فی تذكرة الشرفاء را نیز نگاشت (همان، مقدمه مایل‌هروی، ص ۶۰).

در کنار توصیه‌های دینی به سیر آفاق و انفس، و ناگزیری مردم از سفرهای گاه و بیگان، دشواریهای سفر در ادوار قدیم نیز همواره در ادبیات سفر موضوع توجه بوده و در کنار مدها و تمجیدها از فواید سفر (مثلًا → احمدبن حتب، ج ۲، ص ۳۸۰؛ برقی، ج ۲، ص ۳۴۵؛ ثعالبی، ص ۱۴۲۷؛ ۳۲۹-۳۳۱؛ قرطی، ج ۳، جزء ۵، ص ۱۵۱؛ برای نمونه‌ها در ادب فارسی → دهخدا، ج ۲، ص ۹۷۴-۹۸۰) و قول مشهور عوام که «کل جوآل خبر» من اسد رایfin^{*} (سگ ولگرد به از شیر در زنجیر؛ → ثعالبی، ص ۳۲۹، ۱۴۲۷)، شمار درخور توجهی از اقوال و عبارات مشهور نیز در ذم و قدح سفر پدید آمده است، ازجمله «إن السفر قطمة من العذاب» (سفر، پاره‌ای از رنج است)؛ «ثلاثة يُغذرون على سوء الخلق: المريض و المسافر و الصائم» (سه کس را از بدنخواهی گریز نیست: بیمار و مسافر و روزه‌دار)؛ «السفر متعبٌ مُكربٌ» (سفر، رنج‌آور است و دردناکی)؛ «إن المسافر و مَنْعَه

صباح الهدایه و مفاتح الكفاية، چاپ عفت کرباسی و محمد رضا برزگر خالقی، تهران ۱۳۸۲ ش؛ محمدبن محمد هزاولی، احیاء علوم الدین، چاپ محمد وهبی سلیمان و اسامه عموره، دمشق ۱۴۲۷؛ همو، کیمیای سعادت، چاپ حسین خلیج‌جم، تهران ۱۳۶۴ ش؛ عبدالکریم بن هوازن ثیری، الرسالة القشيرية فی علم التصوف، چاپ معروف زرق و علی عبدالحمید بطاطجه، دمشق ۱۹۸۸ / ۱۴۰۸؛ محمدبن منور، اسرارالتوحید فی مقامات الشیخ ابی سعید، چاپ محمد رضا شفیعی کدکنی، تهران ۱۳۶۶ ش؛ احمدبن عمر نجم الدین کسری، اربع رسائل، چاپ مازیزان موله، رساله[‡]؛ کتاب آداب السلوک الی حضرۃ مالک‌الملک و ملک‌الملوک، در (1963) Annales Islamologiques؛ عبداللہ بن محمد نجم‌رازی، مرصاد العباد، چاپ محمد‌امین ریاضی، تهران ۱۳۶۵ ش؛ علی بن عثمان مُجویری، کشف‌المحبوب، چاپ محمود عابدی، تهران ۱۳۸۳ ش.

/ سیده‌فاطمه زارع حسینی /

۳) تاریخ اجتماعی. در منابع دوره اسلامی غالب گزارش‌های راجع به سفرها دریارة حاکمان و دولتمردان و خواص است. با این حال، از آنجا که سفر در میان مردم عادی هم رویدادی کمابیش پرسامد بوده است، گزارش‌های درخور توجهی از چگونگی و آداب و رسوم و باورهای مسافرتی مردم عادی نیز در دسترس است.

دریارة سفرهای مردم عرب قبل از اسلام، اطلاعات اندکی وجود دارد. اغلب سفرها در آن دوران، برای تجارت و مبادلات اقتصادی بوده است (دریارة مسیرها و مقصدان این سفرها → احمد ابوسعید، ص ۱۴-۱۶). از آغاز دوران اسلامی و بهویزه با آغاز عصر فتوحات، حج گزاری و جهاد، دو عاملی بودند که بسامد سفرها و تعداد مسیرها و مقصدان مسافرتی مسلمانان را به سرعت افزایش دادند؛ گر اینکه تشکیل دولتها اسلامی نیز انسویی از سفرهای اداری و مالی و ارتباطی را برای اداره امور حکومتی ایجاد می‌کرده و همین امر مایه ایجاد یا گسترش سریع زیرساختهای متنوع حمل و نقلی (→ حمل و نقل^{*}) در جهان اسلام، از قرن دوم هجری به بعد شده است (→ همان، ص ۱۷-۲۰). در منابع حدیثی و اخلاقی و ادبی و نیز منابع صوفیانه دوره اسلامی، از همان قرون اولیه شمار بزرگی از توصیه‌ها و شایست و نشایستها راجع به سفر و جنبه‌های مختلف آن پدید آمده که به‌نوعی یک گونه ادبی دین‌بنیاد را تحت عنوان آداب السفر شکل داده است. در این آثار اهداف و انگیزه‌های سفرهای مسلمانان دسته‌بندی شده است. سفر برای طلب نجات همچون هجرت از دارالحرب به دارالاسلام، فرار از جایی که فساد و حرام در آن غلبه دارد، فرار برای نجات جان یا مال، ریاست و تهذیب نفس و